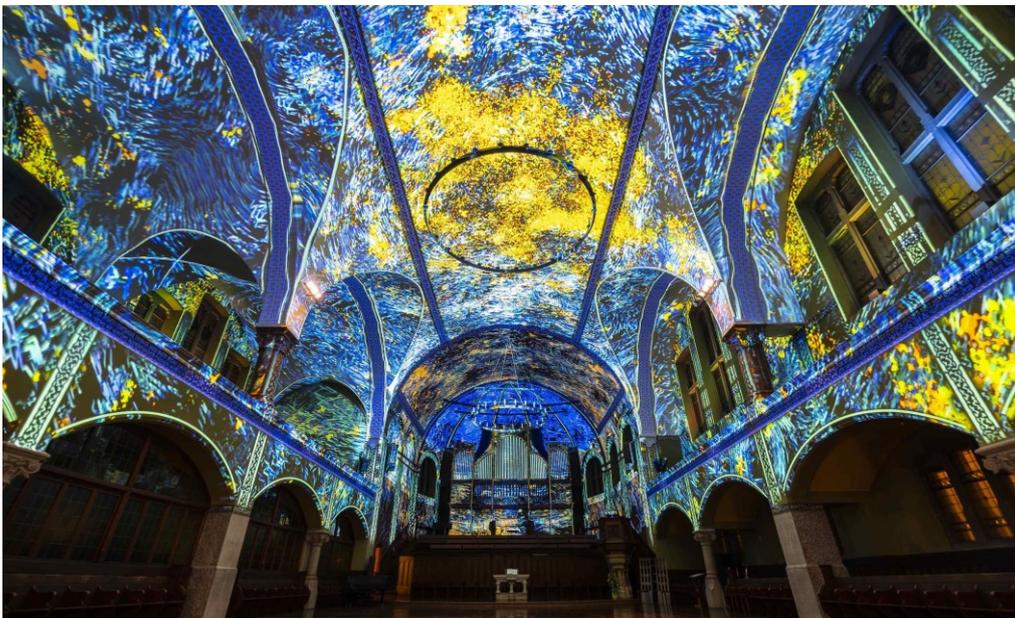


PRESSEINFORMATION

Regensburg, 12. Oktober 2022

GENESIS - Licht ins Dunkel

Immersive Licht- und Videoinstallation in St. Ulrich am Dom



Impressionen von GENESIS ZÜRICH in St. Jakob, Zürich aus dem Jahr 2019

GENESIS ist eine multimediale Licht- und Videoinstallation, die ab 11. November 2022 bis Mitte Januar im Herzen von Regensburg zu sehen ist. Die knapp 30-minütige Show präsentiert den Innenraum von St. Ulrich am Dom in einem völlig neuen Licht. Das Zürcher Künstlerkollektiv Projekttil inszeniert mit GENESIS REGENSBURG architektonische Strukturen, Formen und Mauern der fast 800-jährigen Kirche, dem heutigen Diözesanmuseum, und erzählt dabei die ersten Tage der biblischen Schöpfungsgeschichte.

Bereits 2019 konnte man in Regensburg eine spektakuläre Illumination der Domtürme und der Westfassade von St. Peter sehen. Die neue Installation GENESIS REGENSBURG bemalt mit farb- und formenreichen Licht- und Videoprojektionen nun einen dreidimensionalen Innenraum und erlaubt so dem Besucher den Raum auf Sitzsäcken liegend, klassisch auf Stühlen sitzend oder

sich frei bewegend zu erleben und gleichsam einzutauchen in die Erzählung. Das Dach verschwindet wie von Zauberhand und gibt scheinbar den Blick frei in weit entfernte Dimensionen voller Farbexplosionen, Muster und Objekte. „Immersive Art“ nennt sich die Form der Präsentation, die mit Video-Mapping und Lasertechnik ebendieses Erleben im Kunstwerk ermöglicht.

„Es werde Licht!“ (1.Mose 1,3) – damit beginnt die Bibel und das Leben. GENESIS REGENSBURG gestaltet einen fantasievollen Bilderbogen der ersten Tage der Schöpfungsgeschichte vom ersten Aufstrahlen des Lichts bis zum Erblühen der Pflanzenwelt. Mit Musik und eindrucksvollen Animationen entführt die multimediale Lichtshow den Besucher für eine halbe Stunde aus dem Alltag und bringt etwas Licht in die dunkleren und vom Weltgeschehen überschatteten Herbst - und Wintertage.

Die Idee von GENESIS als Kunstinstallation im Kircheninnenraum stammt aus Zürich und wurde dort vor der Pandemie in St. Jakob erstmals gezeigt. Roman Beranek, Creative Director und Mitbegründer des Künstlerkollektivs Projekttil, erklärt ihren besonderen Zugang zum Thema: „Unsere Genesis ist modern, abstrakt und schön zugleich und widmet sich den ersten drei Tagen, also dem Chaos, dem Licht, der Luft, dem Wasser, der Erde und den Pflanzen. Wir nehmen den Zuschauer mit auf eine entschleunigende Reise, welche wir während 30 Minuten in Farben und Formen erzählen. Es wird ein sehr meditatives und spirituelles Erlebnis“, verspricht der 42-jährige. Für die Präsentation in Regensburg wird mittels Laser-Scan der gesamte Innenraum in St. Ulrich virtuell erstellt und die Videoinstallation an die architektonischen Besonderheiten des Regensburger Domnachbarn angepasst.

Den Kulturoptimisten und Galerie Isabelle Lesmeister ist es gelungen, GENESIS für diesen Herbst erstmals nach Regensburg zu holen und mit St. Ulrich am Dom den idealen Ort zu finden. Dr. Maria Baumann, Leiterin der Kunstsammlungen des Bistums Regensburg, sieht das Projekt als hervorragende Möglichkeit, das noch geschlossene Museum St. Ulrich mit seinem ganz besonderen Kirchenraum als Kulturort zu öffnen und auch in den Wintermonaten als Attraktion zu etablieren: „St. Ulrich ist als Museum immer in einer Art Winterschaf, da die Kirche nicht beheizt werden kann. Umso mehr freuen wir uns, mit GENESIS REGENSBURG den Besuchern der Altstadt gerade auch in der Vorweihnachtszeit eine Kunstinstallation zu präsentieren, die diesen Ort mit seiner in Deutschland einzigartigen frühgotischen Architektur ganz neu erlebbar macht und einlädt zum Staunen und Versinken in Licht und Ton und kraftvollen Bildern.“

In Regensburg hat GENESIS am 11. November 2022 seine Deutschlandpremiere. Die Lichtshow wird bis 15. Januar 2023 mehrmals täglich gezeigt und ist anschließend nur in München und Hamburg zu sehen.

Nicht öffentliche ERÖFFNUNGSVERANSTALTUNG MIT PRESSEVORFÜHRUNG
am Mittwoch den 9. November um 16:00 Uhr, um Akkreditierung wird gebeten.

BUCHUNG: Die Aufführungen finden von Mittwoch bis Sonntag mehrmals täglich statt.
Dauer: ca. 30 Minuten
Die Besucherzahl pro Aufführung ist begrenzt.
Bitte buchen Sie Ihre Tickets rechtzeitig online im Vorverkauf
unter www.genesis-regensburg.de oder telefonisch unter (0941) 57 464.

Eine immersive Licht- und Videoinstallation von PROJEKTIL, DIE KULTUROPTIMISTEN und
GALERIE ISABELLE LESMEISTER im Auftrag der Kunstsammlungen des Bistums Regensburg

BILDMATERIAL ZUM DOWNLOAD: <https://www.genesis-regensburg.de/presse/>

Weitere Informationen zu den Akteuren:

PROJEKTIL ist ein international erfolgreiches Künstlerkollektiv aus Zürich. Das multidisziplinäre Team umfasst visuelle Künstler, Musiker, Programmierer, Technologen und Designer. An der Schnittstelle von Kunst und Technologie entstehen innovative wie auch aussagekräftige Erlebnisse. Aus Licht und Leidenschaft werden sinnliche Geschichten geschaffen. Mit unserer Arbeit wollen wir inspirieren, Neugier wecken und die Sinne ansprechen.

<https://projektil.ch>

DIE KULTUROPTIMISTEN das sind Julia Köppel und Karin Weber, die als kleines Veranstaltungsbüro im Sommer 2021 mitten in der Pandemie gestartet sind. Mutig, optimistisch und mit einem ganzen Haufen großer und kleiner Ideen zu neuen Konzertformaten, Lesungen und Theater-Projekten in und um Regensburg an manchmal auch ungewöhnlichen Orten mit spannenden Künstlern aus Regensburg und darüber hinaus.

<https://www.die-kulturoptimisten.de>

GALERIE ISABELLE LESMEISTER ist eine Galerie für zeitgenössische Kunst, die 2010 in Regensburg von der Kunsthistorikerin Dr. Isabelle Lesmeister gegründet wurde. Einen besonderen Schwerpunkt legt die Galerie auf die Förderung junger internationaler Künstler und ist der festen Überzeugung, dass Kunst die Weltsicht, das Selbstverständnis und den Handlungsspielraum der Menschen erweitert und damit die Kraft hat, die Welt zu verändern. Daher basiert das Programm der Galerie auf konzeptioneller Kunst sowie auf Kunst, die mit den gewohnten Sehgewohnheiten des Betrachters bricht und völlig neue Aspekte des Sehens und der Wahrnehmung beleuchtet.

<https://www.galerie-lesmeister.de>

MUSEUM ST. ULRICH AM DOM

<https://www.bistumsmuseen-regensburg.de/museen/st-ulrich.html>

Kontakt:

DIE KULTUROPTIMISTEN

Julia Köppel

Wollwirkergergasse 4 | 93047 Regensburg

Tel. 0160 – 78 39 620 | mail@die-kulturoptimisten.de